



CAMPETTI P.O. 2024



Per l'anno 2023/24 continua la sperimentazione avviata: ogni campo avrà due eventi per le iscrizioni, uno maschile e uno femminile, resta la regola che il numero massimo di L/C provenienti dalla stessa unità è di n°2 per campo.

Da quest'anno sperimentiamo inoltre alcuni campetti solo per i **ffss del 4° anno (Piccole tracce)** e alcuni solo per **ffss del 3° anno**.

<u>CAMPETTO</u>	<u>OBIETTIVI</u>	<u>AMBITO</u>	<u>CAPI CAMPO</u>	<u>CONTATTI</u>	<u>QUANDO e DOVE</u>	<u>N° L/C</u>
WILLY WONKA E LA RIVOLTA DEGLI OOMPA LOOMPA	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare abilità manuale, progettualità e creatività in cucina che rispetta l'ambiente e la tradizione;• Elaborare un menù dalla spesa alla realizzazione secondo esigenze e risorse a disposizione (far vivere occasioni di spazi di potere e processo decisionale);• Introdurre a un approccio critico al mondo dell'alimentazione e della produzione alimentare per diventare consumatori critici e attenti all'impatto ambientale delle proprie scelte;• Scoprire e riscoprire le tecniche antiche della tradizione agreste;• Riconoscere nel contatto con la natura le basi della nostra alimentazione per giungere a riconoscersi come parte del creato (catechesi, rielaborazione secondo documento Emmaus). <p>N.B: Molto importante segnalare allergie/intolleranze alimentari. Non indicato per ffss con allergie a farine e allergie da imenotteri.</p>	Cucina e riscoperta delle tradizioni	Maria Lucia Dall'Olio 1119738 Lorenzo Gilardetti 1083305	mdlallolio@gmail.com 3488508389 loregilardetti@gmail.com 3468782630	29 giugno-2 luglio Traversella (TO)	26 <u>Solo 3° anno</u>

<p>TRA TERRA E MARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e giocare nell'ambiente acqua scoprendo i propri limiti e le proprie potenzialità, ponendo attenzione ai pericoli ed alle emergenze. • Educare alla cura del materiale utilizzato, come segno di rispetto reciproco e nei confronti di chi verrà dopo. • Educare alla bellezza e al rispetto del creato: vivere sulla propria pelle le sensazioni della vita all'aria aperta, con lo studio e l'osservazione dei dettagli della natura. • Conoscere ed apprezzare le caratteristiche dei vari ambienti naturali, tradizioni che ne derivano, e comprendere come l'uomo si è insediato in esso. <p>N.B.: È necessario che i ffss iscritti a questa P.O. sappiano nuotare.</p>	<p>Nautica Natura</p>	<p>Francesca Biddoccu 649075</p> <p>Giorgio Capello 736483</p>	<p>f.biddoccu@icloud.com 3392937435</p> <p>giorgetu@libero.it 3493465809</p>	<p>28-30 giugno</p> <p>Avigliana (TO)</p>	<p>24</p> <p><u>Solo 3° anno</u></p>
<p>ALLA RICERCA DEL GATTOPARDO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere consapevolezza della natura che sta intorno a noi, sperimentando le dinamiche e la complessità dell'ecosistema boschivo. • Far capire l'importanza dell'essenzialità riscoprendo la semplicità della vita all'aria aperta. • Sviluppare competenze creative per vincere la noia del quotidiano. • Scoprire, vedere e trovare Gesù nel creato. 	<p>Natura Mani abili</p>	<p>Erica Garbi 1216289</p> <p>Simone Manassi 1097488</p>	<p>ericagarbi97@gmail.com 3473973286</p> <p>simone.manassi98@gmail.com 3791201164</p>	<p>27-30 giugno</p> <p>Pian Cassin (CN)</p>	<p>24</p> <p><u>Solo 3° anno</u></p>
<p>LA RICETTA PERDUTA DI RATATOUILLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Educazione ad un'alimentazione corretta e senza sprechi. • Attenzione alla qualità del cibo "siamo quello che mangiamo". • Costruzione di relazioni attraverso la cucina con altri ff/ss, con attenzione al lavoro nel piccolo gruppo. • Cucina come espressione di se stessi. • Sviluppare maggiore consapevolezza, autonomia e responsabilità, anche per mezzo della divisione dei ruoli. • Cucina come punto di unione e condivisione dei popoli e momento di apertura culturale. <p>N.B.: Molto importante comunicare allergie e intolleranze alimentari</p>	<p>Cucina Internazionalismo</p>	<p>Roberta Fracasso 931669</p> <p>Filippo Astori 1174134</p>	<p>roberta.fracasso.rf@gmail.com 3486371677</p> <p>filippo.astori00@gmail.com 3343275480</p>	<p>4-7 luglio</p> <p>Viola St Greé (CN)</p>	<p>24</p> <p><u>Solo 4° anno</u></p>

VIAGGIO VERSO ITACA	<ul style="list-style-type: none"> ● Apprezzare la dimensione dell'internazionalismo (sia nello scautismo sia nel mondo) attraverso giochi in cui rendersi conto di alcune delle dinamiche che nel mondo di oggi succedono. ● Iniziare a conoscere e a esprimersi su temi come: pregiudizi, cooperazione internazionale, collaborazione, immigrazione e disparità di risorse. ● Collaborazione sana di squadra e tra squadre in giochi "liberi" - ovvero con pochissime regole e con un obiettivo chiaro. <p>N.B.: Essendoci molti giochi "di concetto" ci sentiamo di consigliare ai VVLL/CCAA di iscrivere dei ffss che abbiano già capacità e voglia di rielaborare.</p>	Internazionalismo	Chiara Paudice 112521 Stefano Zamboni 1012923	chiara.paudice19@gmail.com 3478521259 stefano.zamboni95@gmail.com 3465820891	27-30 giugno Foresto (TO)	24
LA PULCE CHE LASCIO' TRACCE DI INCHIOSTRO	<ul style="list-style-type: none"> ● Imparare a scrivere una storia con creatività. ● Imparare a conoscersi e raccontarsi. ● Aumentare la capacità di osservazione, conoscere le espressioni e i sentimenti delle persone. ● Sviluppo del senso critico. ● Catechesi: Gesù il narratore. 	Giornalismo	Carlotta Lucchese 690674 Daniele Scarso 752609	lucchese.c@hotmail.com 3495560458 pentaswi@gmail.com 3496029873	5-7 luglio Ovada(AL)	26
OLTRE IL... RIF	<ul style="list-style-type: none"> ● ESPRESSIONE attraverso musica, canto, danza. ● ASCOLTO e ARMONIA con il gruppo. ● DELICATEZZA nelle relazioni, nelle espressioni, nei giochi. ● Pregare è bello! ...e cantare è pregare due volte (e nella Bibbia da sempre gli uomini e le donne hanno cantato a Dio quello che sentivano, lode, protesta, richiesta, ecc...). 	Musicista Espressione	Andrea Zenoni 913535 Matteo Coscia 913243	amzenoni@gmail.com 3491327999 met.coscia@gmail.com 3468531738	14-16 giugno Foresto (TO)	20
I DONI NASCOSTI DI HOGWARTS	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere sé stessi e il mondo che ci circonda attraverso i talenti (doni) ricevuti dal Signore. I doni su cui rifletteremo saranno relativi a due ambiti: quello del Creato e quello corporeo (espressione e abilità manuali) e spirituale, per educare alla Fede, per sempre più riconoscere e narrare Dio presente nelle esperienze quotidiane, anche di bambini; ● Mettere in gioco la loro capacità di relazione con gli altri attraverso momenti vissuti in autonomia; ● Riflettere sul proprio ruolo all'interno della comunità. <p>N.B.: P.O. consigliata a ffss al loro ultimo anno di L/C (3° anno in caso di unità triennali, 4° anno in caso di unità quadriennali). Indicare nel documento allergie e problematiche particolari (certificate) del bambino.</p>	Spiritualità Relazione	Tommaso Righetto 991882 Emanuela Bartoli 920980	Tommaso1994@gmail.com 3407268977 ela.bartoli@gmail.com 3398882747	14-16 giugno Zornasco (VB)	20

<p>A MENO CHE... NOI, GUARDIANI DEL FUTURO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Maturare sensibilità rispetto a tematiche ambientali, concetti di sostenibilità ambientale, sociale e consumo critico, nell'ottica di vivere secondo l'essenzialità. • Acquisire conoscenze riguardo alla crisi climatica e competenze relative ad abitudini sostenibili, quali mobilità sostenibile e raccolta differenziata. • Acquisire competenze manuali attraverso botteghe di autoproduzione, di riciclo e riuso di materiali di recupero. • Riflettere sulla pazienza del costruire comunità e del prendersene cura, sul significato dell'amore verso il creato attraverso la proposta di catechesi. 	<p>Sostenibilità ambientale Consumo critico</p>	<p>Monica Valle 1150643</p> <p>Marcello Panero 881470</p>	<p>- -</p> <p>marcelopanejro@hotmail.it 3394381467</p> <p>carbone212001@gmail.com 3920330916</p>	<p>5-7 luglio</p> <p>Castellazzo Novarese (NO)</p>	<p>20</p>
<p>BLACKOUT A MOSTROPOLI: METTI IN MOSTRO IL TUO TALENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • UNA MASCHERA PER SMASCHERARSI: utilizzare il palcoscenico come luogo per uscire dalla timidezza, ma anche per convogliare la propria esuberanza e non essere altro che se stessi. • UTILIZZARE NUOVI METODI ESPRESSIVI: per sperimentarsi e mettersi in gioco. • SAPER SFRUTTARE LE PROPRIE POTENZIALITÀ COMUNICATIVE ED ESPRESSIVE per donare qualcosa di bello agli altri. • PRESENTARE PERCORSI FINALIZZATI A SPECIALITÀ DI NICCHIA di ambito espressivo e spesso poco considerate (folklorista, maestro delle danze, ecc...). 	<p>Espressione</p>	<p>Francesca Berri 887967</p> <p>Matteo Operti 968617</p>	<p>berrifrancesca@gmail.com 3384728189</p> <p>operti.m.93@gmail.com 3296660656</p>	<p>27-30 giugno</p> <p>Alba – Casa Commenda (CN)</p>	<p>30</p>
<p>PAN E I BIMBI SPERDUTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza, usi e rispetto dell'ambiente acqua. • Conoscenza, usi e rispetto dell'acqua come risorsa. • Scoperta dell'ambiente acquatico con consapevolezza delle responsabilità e dei ruoli. • Elementi di sicurezza in acqua. <p>N.B.: È necessario che i ffss iscritti a questa P.O. sappiano nuotare.</p>	<p>Nautica Natura</p>	<p>Chiara Libertino 853673</p> <p>Iacopo Vigilante 905363</p>	<p>chiara.liberta@gmail.com 3466080669</p> <p>iacopo.vigilant3jpc@hotmail.it 360688868</p>	<p>6-9 luglio</p> <p>Lago d'Orta (NO)</p>	<p>24</p>
<p>IL GIRO DEL MONDO IN 80 SCATTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Soffermarsi: imparare a soffermarsi sui dettagli per coglierne la bellezza. • Autenticità dei punti di vista: osservando le foto scattate riconoscere e comprendere l'autenticità dei punti di vista altrui. • Raccontare: abituarsi a raccontare e ad esprimersi attraverso il linguaggio delle immagini. 	<p>Fotografia</p>	<p>Marta Romano 755651</p> <p>Andrea Brunatto 1194885</p>	<p>romano.marta.rm@gmail.com 3491091697</p> <p>akela.leumann1@gmail.com 3408133237</p>	<p>14-16 giugno</p> <p>Exilles (TO)</p>	<p>24</p>

ONE PIECE	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper lavorare in gruppo, ascoltando e osservando con attenzione. ● Sviluppare la creatività e consapevolezza di sé attraverso l'utilizzo delle arti visive. ● Imparare a utilizzare consapevolmente diversi linguaggi espressivi (giocoleria, canto, ballo, recitazione, ecc...), realizzando un contenuto multimediale tramite le tecniche apprese. 	Espressione	<p>Eleonora Robino Padrini 1258408</p> <p>Irene Garetto 1050152</p>	<p>eleonora.robinop@gmail.com 3403013795</p> <p>garetto.irene@gmail.com 3408789049</p>	<p>14-17 giugno</p> <p>Alice Superiore (TO)</p>	24
LA BOTTEGA DEI SOGNI	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare la manualità dei bambini e la loro fantasia. ● Prendere consapevolezza delle proprie abilità. ● Usare i materiali che si hanno intorno. ● Vivere nella natura. ● Utilizzo e scoperta di nuovi attrezzi ed utensili. 	Mani abili	<p>Chiara Peretti 305204</p> <p>Luca Presa 1061037</p>	<p>- -</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>dorazioanita@gmail.com 3342230390</p>	<p>8-10 giugno</p> <p>Bagneri (TO)</p>	26
IL TEPEE MISTERIOSO	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare la manualità. ● Scoprire il rapporto uomo/natura che contraddistingueva le popolazioni indiane . ● Imparare ad essere attenti e precisi. ● Vivere la spiritualità francescana unita all'importanza del Creato. 	Mani abili	<p>Giorgia Mussinatto 1059751</p> <p>Gerardo Renauro 95890</p>	<p>giorgia.mussinatto@gmail.com 3381399043</p> <p>irenejerry2006@gmail.com 3389293971</p>	<p>3-6 luglio</p> <p>Cantalupa – Base Scout (TO)</p>	28
FRANCESCANDO (NEW!)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere Francesco. ● L'importanza dell'essenzialità nella nostra vita. ● Riscopriamo la vita all'aria aperta (filo di laudato sii). ● Essere cittadini del mondo, portatori di pace sulla scia della testimonianza di San Francesco. 	Spiritualità	<p>Antonio De Fazio 349452</p> <p>Lia Frand Genisot 1400617</p>	<p>antoniodefazio161@gmail.com 3486432962</p> <p>lia.frandgenisot@gmail.com 3497192236</p>	<p>28-30 giugno</p> <p>Santuario di Belmonte Valperga (TO)</p>	24